

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**Tahun Pembelajaran 2019/2020**

**Sekolah** : SMA NEGERI 1 BONTANG  
**Mata Pelajaran** : Pendidikan Agama Hindu dan Budi Pekerti  
**Kelas/ Semester** : X/1  
**Materi Pokok** : Nilai-Nilai Yajña Yang Terkandung Dalam Kitab Rāmāyaṇa  
**Alokasi Waktu** : 9 x 45 menit

**A. Tujuan Pembelajaran**

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan *saintifik* menggunakan *model Discovery Learning*, peserta didik dapat (1) menguraikan Pengertian dan Pembagian Yajña, (2) menjelaskan pokok-pokok ajaran Yajña dalam kitab Suci Veda, (3) mengklasifikasikan bentuk-bentuk Pelaksanaan Yajña dalam Kehidupan Sehari-Hari, (4) membuat ringkasan cerita rāmāyaṇa, (5) menganalisis Nilai-Nilai Yajña dalam Cerita Rāmāyaṇa serta mampu (6) mengikuti pelaksanaan Homa sebagai Yajña menurut kitab Rāmāyaṇa dalam kehidupan, (7) menyajikan dalam bentuk peta konsep nilai-nilai pelaksanaan Yajña menurut kitab Rāmāyaṇa dalam kehidupan, (8) membuat video tentang Homa dengan sikap **bertanggungjawab** selama proses pembelajaran.

**B. Kegiatan Pembelajaran**

<b>Kegiatan Pendahuluan</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mengucapkan salam "Om Swastyastu", Melaksanakan <b>Puja Tri Sandhya</b> dan <b>Dainika Upasana</b>, duduk hening (<b>silent sitting</b>)</li><li>2. Guru <b>mempersiapkan kelas</b>, menanyakan <b>kabar</b> siswa serta memberi <b>motivasi</b>, Guru memberikan <b>Apersepsi</b> dan <b>menyampaikan topik, tujuan dan manfaat pembelajaran</b></li><li>3. Serta menginformasikan model pembelajaran yaitu <b>Discovery Learning (Model Penyingkapan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Inti</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru menampilkan <b>video</b> pembelajaran dan <b>membaca buku teks</b> sesuai topik pembelajaran (<b>stimulasi/pemberian rangsangan</b>)</li><li>2. Siswa <b>menanyakan</b> tentang topik pembelajaran yang belum dipahami (<b>Problem Statement atau Identifikasi Masalah</b>)</li><li>3. Guru membentuk <b>kelompok</b> dan siswa di minta <b>mengumpulkan data (Data Collection)</b></li><li>4. Siswa membuat <b>power point</b> materi sesuai pembagian tugas masing-masing atau pada <b>kertas karton</b> putih yang ditempel di dinding dan <b>mempresentasikan (Data Processing/Pengolahan Data)</b></li><li>5. Guru memberikan <b>penguatan</b> untuk memperoleh <b>kesimpulan</b> dengan mengajukan <b>pertanyaan yang menuntun</b> dan Siswa <b>membuat kesimpulan (Generalization/menarik Kesimpulan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Penutup</b> <p>Guru dan Siswa melakukan <b>refleksi diri</b>, mengangkat <b>nilai-nilai moral</b>, mengisi <b>lembar penilaian sikap</b>, melakukan <b>post test</b>, memberikan <b>tugas</b> dan <b>reward</b>, serta <b>menyampaikan indikator</b> yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya. Menutup pembelajaran dengan <b>Santih Mantra</b> dan Parama Santi</p>

**C. Penilaian**

Jenis Penilaian	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen Penilaian
Penilaian Sikap/Afektif	Observasi Sikap	Observasi	Jurnal Observasi dan Lembar Penilaian Diri
Penilaian Pengetahuan	Tertulis/Lisan, dan Penugasan	Pilihan Ganda/Isian Singkat/Essay	Kisi-Kisi Soal dan Lembar soal
Penilaian Keterampilan	Penilaian Portfolio	Portofolio	Rubrik

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Bontang, 12 Desember 2019  
Guru Mata Pelajaran,

**Titi Wurdiantyanti, M.Pd**  
NIP 195805011996022002

**Ni Made Adnyani, S.Ag**  
NIP 198508022009032008

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**Tahun Pembelajaran 2019/2020**

**Sekolah** : SMA NEGERI 1 BONTANG  
**Mata Pelajaran** : Pendidikan Agama Hindu dan Budi Pekerti  
**Kelas/ Semester** : X/1  
**Materi Pokok** : Upaveda Sebagai Tuntunan Hidup  
**Alokasi Waktu** : 9 x 45 menit

**A. Tujuan Pembelajaran**

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan *saintifik* menggunakan *model Discovery Learning* peserta didik dapat (1) menguraikan Pengertian Upaveda, (2) mengklasifikasikan Kedudukan Upaveda dalam Veda, (3) membuat ringkasan isi kitab Itihasa dan Purana, (4) mengkonsepkan ajaran Arthasastra dan Ayur Veda, (5) menyajikan dalam bentuk peta konsep bagian-bagian Upaveda sebagai tuntunan hidup, (6) melafalkan kitab Bhagavad Gita sebagai bagian dari Upaveda sebagai tuntunan hidup dengan perilaku **gemar membaca** selama proses pembelajaran.

**B. Kegiatan Pembelajaran**

<b>Kegiatan Pendahuluan</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mengucapkan salam "Om Swastyastu", Melaksanakan <b>Puja Tri Sandhya</b> dan <b>Dainika Upasana</b>, duduk hening (<i>silent sitting</i>)</li><li>2. Guru <b>mempersiapkan kelas</b>, menanyakan <b>kabar</b> siswa serta memberi <b>motivasi</b>, Guru memberikan <b>Apersepsi</b> dan <b>menyampaikan topik, tujuan dan manfaat pembelajaran</b></li><li>3. Serta menginformasikan model pembelajaran yaitu <b>Discovery Learning (Model Penyingkapan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Inti</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru menampilkan <b>video</b> pembelajaran dan <b>membaca buku teks</b> sesuai topik pembelajaran (<b>stimulasi/pemberian rangsangan</b>)</li><li>2. Siswa <b>menanyakan</b> tentang topik pembelajaran yang belum dipahami (<b>Problem Statement atau Identifikasi Masalah</b>)</li><li>3. Guru membentuk <b>kelompok</b> dan siswa di minta <b>mengumpulkan data (Data Collection)</b></li><li>4. Siswa membuat <b>power point</b> materi sesuai pembagian tugas masing-masing atau pada <b>kertas karton</b> putih yang ditempel di dinding dan <b>mempresentasikan (Data Processing/Pengolahan Data)</b></li><li>5. Guru memberikan <b>penguatan</b> untuk memperoleh <b>kesimpulan</b> dengan mengajukan <b>pertanyaan yang menuntun</b> dan Siswa <b>membuat kesimpulan (Generalization/menarik Kesimpulan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Penutup</b> <p>Guru dan Siswa melakukan <b>refleksi diri</b>, mengangkat <b>nilai-nilai moral</b>, mengisi <b>lembar penilaian sikap</b>, melakukan <b>post test</b>, memberikan <b>tugas</b> dan <b>reward</b>, serta <b>menyampaikan indikator</b> yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya. Menutup pembelajaran dengan <b>Santih Mantra</b> dan <b>Parama Santi</b></p>

**C. Penilaian**

Jenis Penilaian	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen Penilaian
Penilaian Sikap/Afektif	Observasi Sikap	Observasi	Jurnal Observasi dan Lembar Penilaian Diri
Penilaian Pengetahuan	Tertulis/Lisan, dan Penugasan	Pilihan Ganda/Isian Singkat/Essay	Kisi-Kisi Soal dan Lembar soal
Penilaian Keterampilan	Penilaian Portfolio	Portofolio	Rubrik

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

**Titi Wurdianti, M.Pd**  
NIP 195805011996022002

Bontang, 12 Desember 2019  
Guru Mata Pelajaran,

**Ni Made Adnyani, S.Ag**  
NIP 198508022009032008

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**Tahun Pembelajaran 2019/2020**

**Sekolah** : SMA NEGERI 1 BONTANG  
**Mata Pelajaran** : Pendidikan Agama Hindu dan Budi Pekerti  
**Kelas/ Semester** : X/1  
**Materi Pokok** : Hakekat Wariga Dalam Kehidupan  
**Alokasi Waktu** : 9 x 45 menit

**A. Tujuan Pembelajaran**

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan *saintifik* menggunakan *model Discovery learning* peserta didik dapat (1) menguraikan pengertian wariga dalam kehidupan, (2) mengkonsepkan hakekat wariga dalam kehidupan, (3) menentukan wariga dalam kehidupan, (4) mengklasifikasikan macam-macam wariga dalam kehidupan, (5) menganalisis dampak dari wariga dalam kehidupan, (6) mempraktikkan cara menentukan wariga dalam kehidupan umat hindu, (7) mendesain gambar jari tangan tentang perhitungan hari suci berdasarkan wuku secara lisan atau tulis dan praktik dengan sikap **peduli lingkungan** selama proses pembelajaran.

**B. Kegiatan Pembelajaran**

<b>Kegiatan Pendahuluan</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mengucapkan salam "Om Swastyastu", Melaksanakan <b>Puja Tri Sandhya</b> dan <b>Dainika Upasana</b>, duduk hening (<b>silent sitting</b>)</li><li>2. Guru <b>mempersiapkan kelas</b>, menanyakan <b>kabar</b> siswa serta memberi <b>motivasi</b>, Guru memberikan <b>Apersepsi</b> dan <b>menyampaikan topik, tujuan dan manfaat pembelajaran</b></li><li>3. Serta menginformasikan model pembelajaran yaitu <b>Discovery Learning (Model Penyingkapan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Inti</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru menampilkan <b>video</b> pembelajaran dan <b>membaca buku teks</b> sesuai topik pembelajaran (<b>stimulasi/pemberian rangsangan</b>)</li><li>2. Siswa <b>menanyakan</b> tentang topik pembelajaran yang belum dipahami (<b>Problem Statement atau Identifikasi Masalah</b>)</li><li>3. Guru membentuk <b>kelompok</b> dan siswa di minta <b>mengumpulkan data (Data Collection)</b></li><li>4. Siswa membuat <b>power point</b> materi sesuai pembagian tugas masing-masing atau pada <b>kertas karton</b> putih yang ditempel di dinding dan <b>mempresentasikan (Data Processing/Pengolahan Data)</b></li><li>5. Guru memberikan <b>penguatan</b> untuk memperoleh <b>kesimpulan</b> dengan mengajukan <b>pertanyaan yang menuntun</b> dan Siswa <b>membuat kesimpulan (Generalization/menarik Kesimpulan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Penutup</b> <p>Guru dan Siswa melakukan <b>refleksi diri</b>, mengangkat <b>nilai-nilai moral</b>, mengisi <b>lembar penilaian sikap</b>, melakukan <b>post test</b>, memberikan <b>tugas</b> dan <b>reward</b>, serta <b>menyampaikan indikator</b> yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya. Menutup pembelajaran dengan <b>Santih Mantra</b> dan <b>Parama Santi</b></p>

**C. Penilaian**

<b>Jenis Penilaian</b>	<b>Teknik Penilaian</b>	<b>Bentuk Penilaian</b>	<b>Instrumen Penilaian</b>
Penilaian Sikap/Afektif	Observasi Sikap	Observasi	Jurnal Observasi dan Lembar Penilaian Diri
Penilaian Pengetahuan	Tertulis/Lisan, dan Penugasan	Pilihan Ganda/Isian Singkat/Essay	Kisi-Kisi Soal dan Lembar soal
Penilaian Keterampilan	Penilaian Portfolio	Portofolio	Rubrik

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Bontang, 12 Desember 2019  
Guru Mata Pelajaran,

**Titi Wurdianti, M.Pd**  
NIP 195805011996022002

**Ni Made Adnyani, S.Ag**  
NIP 198508022009032008

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**Tahun Pembelajaran 2019/2020**

**Sekolah** : SMA NEGERI 1 BONTANG  
**Mata Pelajaran** : Pendidikan Agama Hindu dan Budi Pekerti  
**Kelas/ Semester** : X/2  
**Materi Pokok** : Ajaran Dharsana Dalam Agama Hindu  
**Alokasi Waktu** : 9 x 45 menit

**A. Tujuan Pembelajaran**

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan *saintifik* menggunakan *model Discovery Learning* peserta didik dapat (1) menguraikan sistem filsafat hindu sebagai ajaran dharsana dalam agama Hindu, (2) menjelaskan ajaran nyaya dan waisasika sebagai ajaran dharsana dalam agama Hindu, (3) memperjelas ajaran samkya dan yoga sebagai ajaran dharsana dalam agama Hindu, (4) mengkonsepkan ajaran mimamsa dan vedanta sebagai ajaran dharsana dalam agama Hindu, (5) menyajikan dalam bentuk peta konsep bagian-bagian ajaran dharsana sabagai bagian dalam filsafat Hindu, (6) melafalkan shloka bhagavad gita sebagai bagian dari ajaran Vedanta secara lisan atau tulis dan praktik dengan sikap **rasa ingin tahu** selama proses pembelajaran.

**B. Kegiatan Pembelajaran**

<b>Kegiatan Pendahuluan</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mengucapkan salam "Om Swastyastu", Melaksanakan <b>Puja Tri Sandhya</b> dan <b>Dainika Upasana</b>, duduk hening (<b>silent sitting</b>)</li><li>2. Guru <b>mempersiapkan kelas</b>, menanyakan <b>kabar</b> siswa serta memberi <b>motivasi</b>, Guru memberikan <b>Apersepsi</b> dan <b>menyampaikan topik, tujuan dan manfaat pembelajaran</b></li><li>3. Serta menginformasikan model pembelajaran yaitu <b>Discovery Learning (Model Penyingkapan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Inti</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru menampilkan <b>video</b> pembelajaran dan <b>membaca buku teks</b> sesuai topik pembelajaran (<b>stimulasi/pemberian rangsangan</b>)</li><li>2. Siswa <b>menanyakan</b> tentang topik pembelajaran yang belum dipahami (<b>Problem Statement atau Identifikasi Masalah</b>)</li><li>3. Guru membentuk <b>kelompok</b> dan siswa di minta <b>mengumpulkan data (Data Collection)</b></li><li>4. Siswa membuat <b>power point</b> materi sesuai pembagian tugas masing-masing atau pada <b>kertas karton</b> putih yang ditempel di dinding dan <b>mempresentasikan (Data Processing/Pengolahan Data)</b></li><li>5. Guru memberikan <b>penguatan</b> untuk memperoleh <b>kesimpulan</b> dengan mengajukan <b>pertanyaan yang menuntun</b> dan Siswa <b>membuat kesimpulan (Generalization/menarik Kesimpulan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Penutup</b> <p>Guru dan Siswa melakukan <b>refleksi diri</b>, mengangkat <b>nilai- nilai moral</b>, mengisi <b>lembar penilaian sikap</b>, melakukan <b>post test</b>, memberikan <b>tugas</b> dan <b>reward</b>, serta <b>menyampaikan indikator</b> yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya. Menutup pembelajaran dengan <b>Santih Mantra</b> dan Parama Santi</p>

**C. Penilaian**

Jenis Penilaian	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen Penilaian
Penilaian Sikap/Afektif	Observasi Sikap	Observasi	Jurnal Observasi dan Lembar Penilaian Diri
Penilaian Pengetahuan	Tertulis/Lisan, dan Penugasan	Pilihan Ganda/Isian Singkat/Essay	Kisi-Kisi Soal dan Lembar soal
Penilaian Keterampilan	Penilaian Portofolio	Portofolio	Rubrik

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Bontang, 12 Desember 2019  
Guru Mata Pelajaran,

**Titi Wurdiantyanti, M.Pd**  
NIP 195805011996022002

**Ni Made Adnyani, S.Ag**  
NIP 198508022009032008

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**Tahun Pembelajaran 2019/2020**

**Sekolah** : SMA NEGERI 1 BONTANG  
**Mata Pelajaran** : Pendidikan Agama Hindu dan Budi Pekerti  
**Kelas/ Semester** : X/2  
**Materi Pokok** : Ajaran Catur Asrama  
**Alokasi Waktu** : 9 x 45 menit

**A. Tujuan Pembelajaran**

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan *saintifik* menggunakan *model Discovery Learning* peserta didik dapat (1) menguraikan pengertian Catur Asrama, (2) mengklasifikasikan bagian-bagian Catur Asrama dan Kewajibannya, (3) menganalisis Sloka tentang ajaran Catur Ashrama, (4) mengkorelasikan ajaran Catur Ashrama dengan kehidupan modern, (5) melafalkan Shloka tentang ajaran Catur Ashrama, (6) menyajikan dalam bentuk peta konsep ajaran Catur Asrama dalam tatanan hidup secara lisan atau tulis dan praktik dengan sikap **integritas** selama proses pembelajaran.

**B. Kegiatan Pembelajaran**

<b>Kegiatan Pendahuluan</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mengucapkan salam "Om Swastyastu", Melaksanakan <b>Puja Tri Sandhya</b> dan <b>Dainika Upasana</b>, duduk hening (<b>silent sitting</b>)</li><li>2. Guru <b>mempersiapkan kelas</b>, menanyakan <b>kabar</b> siswa serta memberi <b>motivasi</b>, Guru memberikan <b>Apersepsi</b> dan <b>menyampaikan topik, tujuan dan manfaat pembelajaran</b></li><li>3. Serta menginformasikan model pembelajaran yaitu <b>Discovery Learning (Model Penyingkapan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Inti</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru menampilkan <b>video</b> pembelajaran dan <b>membaca buku teks</b> sesuai topik pembelajaran (<b>stimulasi/pemberian rangsangan</b>)</li><li>2. Siswa <b>menanyakan</b> tentang topik pembelajaran yang belum dipahami (<b>Problem Statement atau Identifikasi Masalah</b>)</li><li>3. Guru membentuk <b>kelompok</b> dan siswa di minta <b>mengumpulkan data (Data Collection)</b></li><li>4. Siswa membuat <b>power point</b> materi sesuai pembagian tugas masing-masing atau pada <b>kertas karton</b> putih yang ditempel di dinding dan <b>mempresentasikan (Data Processing/Pengolahan Data)</b></li><li>5. Guru memberikan <b>penguatan</b> untuk memperoleh <b>kesimpulan</b> dengan mengajukan <b>pertanyaan yang menuntun</b> dan Siswa <b>membuat kesimpulan (Generalization/menarik Kesimpulan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Penutup</b> <p>Guru dan Siswa melakukan <b>refleksi diri</b>, mengangkat <b>nilai-nilai moral</b>, mengisi <b>lembar penilaian sikap</b>, melakukan <b>post test</b>, memberikan <b>tugas</b> dan <b>reward</b>, serta <b>menyampaikan indikator</b> yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya. Menutup pembelajaran dengan <b>Santih Mantra</b> dan <b>Parama Santi</b></p>

**C. Penilaian**

Jenis Penilaian	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen Penilaian
Penilaian Sikap/Afektif	Observasi Sikap	Observasi	Jurnal Observasi dan Lembar Penilaian Diri
Penilaian Pengetahuan	Tertulis/Lisan, dan Penugasan	Pilihan Ganda/Isian Singkat/Essay	Kisi-Kisi Soal dan Lembar soal
Penilaian Keterampilan	Penilaian Portfolio	Portofolio	Rubrik

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

**Titi Wurdianti, M.Pd**  
NIP 195805011996022002

Bontang, 12 Desember 2019  
Guru Mata Pelajaran,

**Ni Made Adnyani, S.Ag**  
NIP 198508022009032008

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**Tahun Pembelajaran 2019/2020**

**Sekolah** : SMA NEGERI 1 BONTANG  
**Mata Pelajaran** : Pendidikan Agama Hindu dan Budi Pekerti  
**Kelas/ Semester** : X/2  
**Materi Pokok** : Ajaran Catur Warna  
**Alokasi Waktu** : 9 x 45 menit

**A. Tujuan Pembelajaran**

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan *saintifik* menggunakan *model Discovery Learning* peserta didik dapat (1) menguraikan Pengertian Catur Warna sesuai susastra Hindu, (2) mengklasifikasikan Bagian-bagian Catur Warna sesuai susastra Hindu, (3) menganalisis Kewajiban Masing-Masing Warna sesuai susastra Hindu, (4) mengkorelasikan Catur Warna dan Profesionalisme, (5) menyajikan dalam bentuk peta konsep masing-masing fungsi Catur Warna dalam masyarakat, (6) membuat Video dokumentasi kegiatan masing-masing Catur Warna dalam masyarakat secara lisan atau tulis dan praktik dengan sikap **gotong-royong** selama proses pembelajaran.

**B. Kegiatan Pembelajaran**

<b>Kegiatan Pendahuluan</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mengucapkan salam "Om Swastyastu", Melaksanakan <b>Puja Tri Sandhya</b> dan <b>Dainika Upasana</b>, duduk hening (<b>silent sitting</b>)</li><li>2. Guru <b>mempersiapkan kelas</b>, menanyakan <b>kabar</b> siswa serta memberi <b>motivasi</b>, Guru memberikan <b>Apersepsi</b> dan <b>menyampaikan topik, tujuan dan manfaat pembelajaran</b></li><li>3. Serta menginformasikan model pembelajaran yaitu <b>Discovery Learning (Model Penyingkapan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Inti</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru menampilkan <b>video</b> pembelajaran dan <b>membaca buku teks</b> sesuai topik pembelajaran (<b>stimulasi/pemberian rangsangan</b>)</li><li>2. Siswa <b>menanyakan</b> tentang topik pembelajaran yang belum dipahami (<b>Problem Statement atau Identifikasi Masalah</b>)</li><li>3. Guru membentuk <b>kelompok</b> dan siswa di minta <b>mengumpulkan data (Data Collection)</b></li><li>4. Siswa membuat <b>power point</b> materi sesuai pembagian tugas masing-masing atau pada <b>kertas karton</b> putih yang ditempel di dinding dan <b>mempresentasikan (Data Processing/Pengolahan Data)</b></li><li>5. Guru memberikan <b>penguatan</b> untuk memperoleh <b>kesimpulan</b> dengan mengajukan <b>pertanyaan yang menuntun</b> dan Siswa <b>membuat kesimpulan (Generalization/menarik Kesimpulan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Penutup</b> <p>Guru dan Siswa melakukan <b>refleksi diri</b>, mengangkat <b>nilai-nilai moral</b>, mengisi <b>lembar penilaian sikap</b>, melakukan <b>post test</b>, memberikan <b>tugas</b> dan <b>reward</b>, serta <b>menyampaikan indikator</b> yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya. Menutup pembelajaran dengan <b>Santih Mantra</b> dan <b>Parama Santi</b></p>

**C. Penilaian**

Jenis Penilaian	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen Penilaian
Penilaian Sikap/Afektif	Observasi Sikap	Observasi	Jurnal Observasi dan Lembar Penilaian Diri
Penilaian Pengetahuan	Tertulis/Lisan, dan Penugasan	Pilihan Ganda/Isian Singkat/Essay	Kisi-Kisi Soal dan Lembar soal
Penilaian Keterampilan	Penilaian Portofolio	Portofolio	Rubrik

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Bontang, 12 Desember 2019  
Guru Mata Pelajaran,

**Titi Wurdiantyanti, M.Pd**  
NIP 195805011996022002

**Ni Made Adnyani, S.Ag**  
NIP 198508022009032008

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**Tahun Pembelajaran 2019/2020**

**Sekolah** : SMA NEGERI 1 BONTANG  
**Mata Pelajaran** : Pendidikan Agama Hindu dan Budi Pekerti  
**Kelas/ Semester** : XI/1  
**Materi Pokok** : Yoga Asanas Menurut Susastra Hindu  
**Alokasi Waktu** : 3 x 45 menit

**A. Tujuan Pembelajaran**

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan *saintifik* menggunakan *model Discovery Learning dan Model Direct Instruction*, peserta didik dapat (1) mengkosepkan yoga asanas menurut Susastra Hindu, (2) menguraikan sejarah yoga asana menurut Susastra Hindu, (3) menjelaskan manfaat yoga asanas menurut Susastra Hindu, (4) menyusun tata urutan pelaksanaan yoga asana menurut Susastra Hindu, (5) membayangkan Etika Yoga Asanas menurut susastra Hindu secara lisan atau tulis serta mampu mempraktikkan Mudra Dewata Nawa Sanga, Pavana Mukta Asana, Suryanamaskara dan Chandranamaskara dengan sikap **displin**, selama proses pembelajaran.

**B. Kegiatan Pembelajaran**

<b>Kegiatan Pendahuluan</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mengucapkan salam "Om Swastyastu", Melaksanakan <b>Puja Tri Sandhya</b> dan <b>Dainika Upasana</b>, duduk hening (<b>silent sitting</b>)</li><li>2. Guru <b>mempersiapkan kelas</b>, menanyakan <b>kabar</b> siswa serta memberi <b>motivasi</b>, Guru memberikan <b>Apersepsi</b> dan <b>menyampaikan topik, tujuan dan manfaat pembelajaran</b></li><li>3. Serta menginformasikan model pembelajaran yaitu <b>Pembelajaran Langsung (Direct Instruction)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Inti</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru menyampaikan <b>tujuan dan manfaat pembelajaran</b> dan menjelaskan <b>informasi latar belakang pelajaran</b>, pentingnya pelajaran, mempersiapkan siswa untuk praktik</li><li>2. Guru <b>mendemonstrasikan keterampilan</b></li><li>3. Guru memberikan <b>latihan terbimbing</b></li><li>4. Guru <b>mengecek pemahaman dan memberikan umpan Balik</b></li><li>5. Memberikan kesempatan <b>latihan mandiri</b></li></ol>
<b>Kegiatan Penutup</b> <p>Guru dan Siswa melakukan <b>refleksi diri</b>, mengangkat <b>nilai-nilai moral</b>, mengisi <b>lembar penilaian sikap</b>, melakukan <b>post test</b>, memberikan <b>tugas</b> dan <b>reward</b>, serta <b>menyampaikan indikator</b> yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya. Menutup pembelajaran dengan <b>Santih Mantra</b> dan Parama Santi</p>

**C. Penilaian**

<b>Jenis Penilaian</b>	<b>Teknik Penilaian</b>	<b>Bentuk Penilaian</b>	<b>Instrumen Penilaian</b>
Penilaian Sikap/Afektif	Observasi Sikap	Observasi	Jurnal Observasi dan Lembar Penilaian Diri
Penilaian Pengetahuan	Tertulis/Lisan, dan Penugasan	Pilihan Ganda/Isian Singkat/Essay	Kisi-Kisi Soal dan Lembar soal
Penilaian Keterampilan	Penilaian Portfolio	Portofolio	Rubrik

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

**Titi Wurdianty, M.Pd**  
NIP 195805011996022002

Bontang, 12 Desember 2019  
Guru Mata Pelajaran,

**Ni Made Adnyani, S.Ag**  
NIP 198508022009032008

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**Tahun Pembelajaran 2019/2020**

**Sekolah** : SMA NEGERI 1 Bontang  
**Mata Pelajaran** : Pendidikan Agama Hindu dan Budi Pekerti  
**Kelas/ Semester** : XI/1  
**Materi Pokok** : Yajña dalam Mahābhārata  
**Alokasi Waktu** : 9 x 45 menit

**A. Tujuan Pembelajaran**

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan *saintifik* menggunakan *model Discovery Learning*, peserta didik dapat (1) menjelaskan pengertian dan hakikat Yajna sesuai dengan ajaran Mahābhārata, (2) mengidentifikasi Yajna dalam ajaran Mahābhārata, (3) mengemukakan Syarat-syarat dan aturan dalam pelaksanaan Yajña yang terkandung dalam Mahābhārata, (4) membuat ringkasan Mahābhārata, (5) membayangkan jenis-jenis Yajña yang terkandung dalam Mahābhārata secara lisan atau tulis serta mampu (6) melafalkan Bhagavad Gita (Adhyaya III) sebagai Yajña menurut Mahabharata dalam kehidupan dan (7) menyajikan dalam bentuk peta konsep nilai-nilai pelaksanaan Yajña menurut kitab Mahābhārata dalam kehidupan, serta (8) membuat Video Tutorial tentang banten Ajuman dengan sikap **peduli sosial** selama proses pembelajaran.

**B. Kegiatan Pembelajaran**

<b>Kegiatan Pendahuluan</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mengucapkan salam "Om Swastyastu", Melaksanakan <b>Puja Tri Sandhya</b> dan <b>Dainika Upasana</b>, duduk hening (<b>silent sitting</b>)</li><li>2. Guru <b>mempersiapkan kelas</b>, menanyakan <b>kabar</b> siswa serta memberi <b>motivasi</b>, Guru memberikan <b>Apersepsi</b> dan <b>menyampaikan topik, tujuan dan manfaat pembelajaran</b></li><li>3. Serta menginformasikan model pembelajaran yaitu <b>Discovery Learning (Model Penyingkapan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Inti</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru menampilkan <b>video</b> pembelajaran dan <b>membaca buku teks</b> sesuai topik pembelajaran (<b>stimulasi/pemberian rangsangan</b>)</li><li>2. Siswa <b>menanyakan</b> tentang topik pembelajaran yang belum dipahami (<b>Problem Statement atau Identifikasi Masalah</b>)</li><li>3. Guru membentuk <b>kelompok</b> dan siswa di minta <b>mengumpulkan data (Data Collection)</b></li><li>4. Siswa membuat <b>power point</b> materi sesuai pembagian tugas masing-masing atau pada <b>kertas karton</b> putih yang ditempel di dinding dan <b>mempresentasikan (Data Processing/Pengolahan Data)</b></li><li>5. Guru memberikan <b>penguatan</b> untuk memperoleh <b>kesimpulan</b> dengan mengajukan <b>pertanyaan yang menuntun</b> dan Siswa <b>membuat kesimpulan (Generalization/menarik Kesimpulan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Penutup</b> <p>Guru dan Siswa melakukan <b>refleksi diri</b>, mengangkat <b>nilai-nilai moral</b>, mengisi <b>lembar penilaian sikap</b>, melakukan <b>post test</b>, memberikan <b>tugas</b> dan <b>reward</b>, serta <b>menyampaikan indikator</b> yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya. Menutup pembelajaran dengan <b>Santih Mantra</b> dan <b>Parama Santi</b></p>

**C. Penilaian**

Jenis Penilaian	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen Penilaian
Penilaian Sikap/Afektif	Observasi Sikap	Observasi	Jurnal Observasi dan Lembar Penilaian Diri
Penilaian Pengetahuan	Tertulis/Lisan, dan Penugasan	Pilihan Ganda/Isian Singkat/Essay	Kisi-Kisi Soal dan Lembar soal
Penilaian Keterampilan	Penilaian Portfolio	Portofolio	Rubrik

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

**Titi Wurdianti, M.Pd**  
NIP 195805011996022002

Bontang, 12 Desember 2019  
Guru Mata Pelajaran,

**Ni Made Adnyani, S.Ag**  
NIP 198508022009032008



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**Tahun Pembelajaran 2019/2020**

**Sekolah** : SMA NEGERI 1 Bontang  
**Mata Pelajaran** : Pendidikan Agama Hindu dan Budi Pekerti  
**Kelas/ Semester** : XI/1  
**Materi Pokok** : Moksha Sebagai Tujuan Akhir Menurut Agama Hindu  
**Alokasi Waktu** : 9 x 45 menit

**A. Tujuan Pembelajaran**

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan *saintifik* menggunakan *model Discovery Learning* peserta didik dapat (1) menjelaskan hakikat dan tujuan ajaran moksha sebagai tujuan akhir menurut agama Hindu, (2) menguraikan jalan menuju moksha sebagai tujuan akhir menurut agama Hindu, (3) mengemukakan tantangan dalam mencapai moksha sebagai tujuan akhir menurut agama Hindu, (4) membayangkan upaya-upaya mencapai moksha sebagai tujuan akhir menurut agama Hindu secara lisan atau tulis dan praktik (5) membuat artikel pengaruh kehidupan global terhadap upaya mencapai Moksha, serta (6) membuat infografis tentang contoh orang-orang yang mencapai Moksha sebagai tujuan akhir menurut agama Hindu dengan sikap **displin** selama proses pembelajaran.

**B. Kegiatan Pembelajaran**

<b>Kegiatan Pendahuluan</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mengucapkan salam "Om Swastyastu", Melaksanakan <b>Puja Tri Sandhya</b> dan <b>Dainika Upasana</b>, duduk hening (<i>silent sitting</i>)</li><li>2. Guru <b>mempersiapkan kelas</b>, menanyakan <b>kabar</b> siswa serta memberi <b>motivasi</b>, Guru memberikan <b>Apersepsi</b> dan <b>menyampaikan topik, tujuan dan manfaat pembelajaran</b></li><li>3. Serta menginformasikan model pembelajaran yaitu <b>Discovery Learning (Model Penyingkapan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Inti</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru menampilkan <b>video</b> pembelajaran dan <b>membaca buku teks</b> sesuai topik pembelajaran (<b>stimulasi/pemberian rangsangan</b>)</li><li>2. Siswa <b>menanyakan</b> tentang topik pembelajaran yang belum dipahami (<b>Problem Statement atau Identifikasi Masalah</b>)</li><li>3. Guru membentuk <b>kelompok</b> dan siswa di minta <b>mengumpulkan data (Data Collection)</b></li><li>4. Siswa membuat <b>power point</b> materi sesuai pembagian tugas masing-masing atau pada <b>kertas karton</b> putih yang ditempel di dinding dan <b>mempresentasikan (Data Processing/Pengolahan Data)</b></li><li>5. Guru memberikan <b>penguatan</b> untuk memperoleh <b>kesimpulan</b> dengan mengajukan <b>pertanyaan yang menuntun</b> dan Siswa <b>membuat kesimpulan (Generalization/menarik Kesimpulan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Penutup</b> <p>Guru dan Siswa melakukan <b>refleksi diri</b>, mengangkat <b>nilai-nilai moral</b>, mengisi <b>lembar penilaian sikap</b>, melakukan <b>post test</b>, memberikan <b>tugas</b> dan <b>reward</b>, serta <b>menyampaikan indikator</b> yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya. Menutup pembelajaran dengan <b>Santih Mantra</b> dan Parama Santi</p>

**C. Penilaian**

Jenis Penilaian	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen Penilaian
Penilaian Sikap/Afektif	Observasi Sikap	Observasi	Jurnal Observasi dan Lembar Penilaian Diri
Penilaian Pengetahuan	Tertulis/Lisan, dan Penugasan	Pilihan Ganda/Isian Singkat/Essay	Kisi-Kisi Soal dan Lembar soal
Penilaian Keterampilan	Penilaian Portfolio	Portofolio	Rubrik

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Bontang, 12 Desember 2019  
Guru Mata Pelajaran,

**Titi Wurdianti, M.Pd**  
NIP 195805011996022002

**Ni Made Adnyani, S.Ag**  
NIP 198508022009032008

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**Tahun Pembelajaran 2019/2020**

**Sekolah** : SMA NEGERI 1 BONTANG  
**Mata Pelajaran** : Pendidikan Agama Hindu dan Budi Pekerti  
**Kelas/ Semester** : XI/2  
**Materi Pokok** : Esensi Bhakti Sejati Dalam Ramayana  
**Alokasi Waktu** : 9 x 45 menit

**A. Tujuan Pembelajaran**

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan *saintifik* dan *model Discovery Learning* peserta didik dapat (1) menjelaskan pengertian ajaran bhakti sejati dalam Ramayana, (2) membayangkan bagian-bagian Ajaran Bhakti Sejati dalam Rāmāyaṇa, (3) mengemukakan Shloka Ajaran Bhakti sejati dalam Rāmāyaṇa, (4) menganalisis contoh ajaran Bhakti sejati dalam Rāmāyaṇa secara lisan atau tulis serta mampu (5) mempraktikkan nama smaranam sebagai esensi Bhakti sejati dalam Rāmāyaṇa dan (6) Mempraktikkan Vedanam dengan melafalkan Shloka Bhagavad Gita Adhyaya 12 sebagai esensi Bhakti sejati dalam Rāmāyaṇa dengan sikap **jujur** selama proses pembelajaran.

**B. Kegiatan Pembelajaran**

<b>Kegiatan Pendahuluan</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mengucapkan salam "Om Swastyastu", Melaksanakan <b>Puja Tri Sandhya</b> dan <b>Dainika Upasana</b>, duduk hening (<b>silent sitting</b>)</li><li>2. Guru <b>mempersiapkan kelas</b>, menanyakan <b>kabar</b> siswa serta memberi <b>motivasi</b>, Guru memberikan <b>Apersepsi</b> dan <b>menyampaikan topik, tujuan dan manfaat pembelajaran</b></li><li>3. Serta menginformasikan model pembelajaran yaitu <b>Discovery Learning (Model Penyingkapan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Inti</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru menampilkan <b>video</b> pembelajaran dan <b>membaca buku teks</b> sesuai topik pembelajaran (<b>stimulasi/pemberian rangsangan</b>)</li><li>2. Siswa <b>menanyakan</b> tentang topik pembelajaran yang belum dipahami (<b>Problem Statement atau Identifikasi Masalah</b>)</li><li>3. Guru membentuk <b>kelompok</b> dan siswa di minta <b>mengumpulkan data (Data Collection)</b></li><li>4. Siswa membuat <b>power point</b> materi sesuai pembagian tugas masing-masing atau pada <b>kertas karton</b> putih yang ditempel di dinding dan <b>mempresentasikan (Data Processing/Pengolahan Data)</b></li><li>5. Guru memberikan <b>penguatan</b> untuk memperoleh <b>kesimpulan</b> dengan mengajukan <b>pertanyaan yang menuntun</b> dan Siswa <b>membuat kesimpulan (Generalization/menarik Kesimpulan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Penutup</b> <p>Guru dan Siswa melakukan <b>refleksi diri</b>, mengangkat <b>nilai-nilai moral</b>, mengisi <b>lembar penilaian sikap</b>, melakukan <b>post test</b>, memberikan <b>tugas</b> dan <b>reward</b>, serta <b>menyampaikan indikator</b> yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya. Menutup pembelajaran dengan <b>Santih Mantra</b> dan <b>Parama Santi</b></p>

**C. Penilaian**

Jenis Penilaian	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen Penilaian
Penilaian Sikap/Afektif	Observasi Sikap	Observasi	Jurnal Observasi dan Lembar Penilaian Diri
Penilaian Pengetahuan	Tertulis/Lisan, dan Penugasan	Pilihan Ganda/Isian Singkat/Essay	Kisi-Kisi Soal dan Lembar soal
Penilaian Keterampilan	Penilaian Portfolio	Portofolio	Rubrik

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Bontang, 12 Desember 2019  
Guru Mata Pelajaran,

**Titi Wurdiantyanti, M.Pd**  
NIP 195805011996022002

**Ni Made Adnyani, S.Ag**  
NIP 198508022009032008

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**Tahun Pembelajaran 2019/2020**

**Sekolah** : SMA NEGERI 1 Bontang  
**Mata Pelajaran** : Pendidikan Agama Hindu dan Budi Pekerti  
**Kelas/ Semester** : XI/2  
**Materi Pokok** : Perilaku Bertanggungjawab Untuk Menciptakan Keluarga Sukhinah  
**Alokasi Waktu** : 9 x 45 menit

**A. Tujuan Pembelajaran**

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan *saintifik* menggunakan *model Discovery Learning*, peserta didik dapat (1) menguraikan pengertian dan hakekat Keluarga Sukhinah, (2) mengkonsepkan tujuan dan bentuk Wiwaha menurut Hindu (3) mengidentifikasi Syarat Sah suatu Pawiwahan menurut Hindu, (4) membuat peta konsep lima pilar keluarga Sukhinah secara lisan atau tulis dan mampu (5) membuat resensi buku Pedoman Pranikah, (6) menemukan video perkawinan sesuai dengan tradisi berbagai daerah dengan perilaku **bertanggungjawab** selama proses pembelajaran.

**B. Kegiatan Pembelajaran**

<b>Kegiatan Pendahuluan</b> 1. Mengucapkan salam "Om Swastyastu", Melaksanakan <b>Puja Tri Sandhya</b> dan <b>Dainika Upasana</b> , duduk hening ( <i>silent sitting</i> ) 2. Guru <b>mempersiapkan kelas</b> , menanyakan <b>kabar</b> siswa serta memberi <b>motivasi</b> , Guru memberikan <b>Apersepsi</b> dan <b>menyampaikan topik, tujuan dan manfaat pembelajaran</b> 3. Serta menginformasikan model pembelajaran yaitu <b>Discovery Learning (Model Penyingkapan)</b>
<b>Kegiatan Inti</b> 1. Guru menampilkan <b>video</b> pembelajaran dan <b>membaca buku teks</b> sesuai topik pembelajaran ( <b>stimulasi/pemberian rangsangan</b> ) 2. Siswa <b>menanyakan</b> tentang topik pembelajaran yang belum dipahami ( <b>Problem Statement atau Identifikasi Masalah</b> ) 3. Guru membentuk <b>kelompok</b> dan siswa di minta <b>mengumpulkan data (Data Collection)</b> 4. Siswa membuat <b>power point</b> materi sesuai pembagian tugas masing-masing atau pada <b>kertas karton</b> putih yang ditempel di dinding dan <b>mempresentasikan (Data Processing/Pengolahan Data)</b> 5. Guru memberikan <b>penguatan</b> untuk memperoleh <b>kesimpulan</b> dengan mengajukan <b>pertanyaan yang menuntun</b> dan Siswa <b>membuat kesimpulan (Generalization/menarik Kesimpulan)</b>
<b>Kegiatan Penutup</b> Guru dan Siswa melakukan <b>refleksi diri</b> , mengangkat <b>nilai- nilai moral</b> , mengisi <b>lembar penilaian sikap</b> , melakukan <b>post test</b> , memberikan <b>tugas</b> dan <b>reward</b> , serta <b>menyampaikan indikator</b> yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya. Menutup pembelajaran dengan <b>Santih Mantra</b> dan Parama Santi

**C. Penilaian**

Jenis Penilaian	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen Penilaian
Penilaian Sikap/Afektif	Observasi Sikap	Observasi	Jurnal Observasi dan Lembar Penilaian Diri
Penilaian Pengetahuan	Tertulis/Lisan, dan Penugasan	Pilihan Ganda/Isian Singkat/Essay	Kisi-Kisi Soal dan Lembar soal
Penilaian Keterampilan	Penilaian Portfolio	Portofolio	Rubrik

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Bontang, 12 Desember 2019  
Guru Mata Pelajaran,

**Titi Wurdianti, M.Pd**  
NIP 195805011996022002

**Ni Made Adnyani, S.Ag**  
NIP 198508022009032008

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**Tahun Pembelajaran 2019/2020**

**Sekolah** : SMA Negeri 1 Bontang  
**Mata Pelajaran** : Pendidikan Agama Hindu dan Budi Pekerti  
**Kelas/ Semester** : XII/1  
**Materi Pokok** : Klasifikasi Veda Sebagai Sumber Hukum Hindu  
**Alokasi Waktu** : 9 x 45 menit

**A. Tujuan Pembelajaran**

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan saintifik menggunakan model *Discovery Learning*, peserta didik dapat (1) menguraikan Perkembangan Hukum Hindu, (2) mengklasifikasikan Sumber-Sumber Hukum Hindu, (3) menganalisis Sloka Kitab Suci yang menjelaskan sumber hukum Hindu, (4) mengkorelasikan Hukum Hindu Dengan Budaya, Adat-Istiadat, dan Kearifan Daerah Setempat secara lisan dan tertulis serta mampu (5) melafalkan sloka kitab suci yang menjelaskan sumber hukum Hindu dan (6) menyajikan dalam bentuk bagan klasifikasi Veda sebagai sumber hukum Hindu dengan **perilaku disiplin** selama proses pembelajaran.

**B. Kegiatan Pembelajaran**

<b>Kegiatan Pendahuluan</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mengucapkan salam "Om Swastyastu", Melaksanakan <b>Puja Tri Sandhya</b> dan <b>Dainika Upasana</b>, duduk hening (<b>silent sitting</b>)</li><li>2. Guru <b>mempersiapkan kelas</b>, menanyakan <b>kabar</b> siswa serta memberi <b>motivasi</b>, Guru memberikan <b>Apersepsi</b> dan <b>menyampaikan topik, tujuan dan manfaat pembelajaran</b></li><li>3. Serta menginformasikan model pembelajaran yaitu <b>Discovery Learning (Model Penyingkapan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Inti</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru menampilkan <b>video</b> pembelajaran dan <b>membaca buku teks</b> sesuai topik pembelajaran (<b>stimulasi/pemberian rangsangan</b>)</li><li>2. Siswa <b>menanyakan</b> tentang topik pembelajaran yang belum dipahami (<b>Problem Statement atau Identifikasi Masalah</b>)</li><li>3. Guru membentuk <b>kelompok</b> dan siswa di minta <b>mengumpulkan data (Data Collection)</b></li><li>4. Siswa membuat <b>power point</b> materi sesuai pembagian tugas masing-masing atau pada <b>kertas karton</b> putih yang ditempel di dinding dan <b>mempresentasikan (Data Processing/Pengolahan Data)</b></li><li>5. Guru memberikan <b>penguatan</b> untuk memperoleh <b>kesimpulan</b> dengan mengajukan <b>pertanyaan yang menuntun</b> dan Siswa <b>membuat kesimpulan (Generalization/menarik Kesimpulan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Penutup</b> <p>Guru dan Siswa melakukan <b>refleksi diri</b>, mengangkat <b>nilai- nilai moral</b>, mengisi <b>lembar penilaian sikap</b>, melakukan <b>post test</b>, memberikan <b>tugas</b> dan <b>reward</b>, serta <b>menyampaikan indikator</b> yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya. Menutup pembelajaran dengan <b>Santih Mantra</b> dan Parama Santi</p>

**C. Penilaian**

Jenis Penilaian	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen Penilaian
Penilaian Sikap/Afektif	Observasi Sikap	Observasi	Jurnal Observasi dan Lembar Penilaian Diri
Penilaian Pengetahuan	Tertulis/Lisan, dan Penugasan	Pilihan Ganda/Isian Singkat/Essay	Kisi-Kisi Soal dan Lembar soal
Penilaian Keterampilan	Penilaian Portfolio	Portfolio	Rubrik

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Bontang, 12 Desember 2019  
Guru Mata Pelajaran,

**Titi Wurdianti, M.Pd**  
NIP 195805011996022002

**Ni Made Adnyani, S.Ag**  
NIP 198508022009032008

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**Tahun Pembelajaran 2019/2020**

**Sekolah** : SMA NEGERI 1 Bontang  
**Mata Pelajaran** : Pendidikan Agama Hindu dan Budi Pekerti  
**Kelas/ Semester** : XII/1  
**Materi Pokok** : Memahami Sejarah Perkembangan  
Kebudayaan Hindu Di Dunia  
**Alokasi Waktu** : 9 x 45 menit

**A. Tujuan Pembelajaran**

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan *saintifik* menggunakan *model Discovery Learning*, peserta didik dapat (1) menjelaskan kebudayaan prasejarah dan sejarah agama Hindu di dunia, (2) menguraikan teori-teori masuknya agama Hindu ke Indonesia, (3) menyusun bukti-bukti monumental peninggalan prasejarah dan sejarah perkembangan agama Hindu di dunia, (4) memperkuat pelestarian peninggalan budaya agama Hindu di dunia secara lisan atau tulis serta mampu (5) menunjukkan kontribusi kebudayaan hindu dalam pembangunan nasional dan pariwisata Indonesia Menuju Era Globalisasi dan (6) mengembangkan kontribusi kebudayaan hindu dalam pembangunan nasional dan pariwisata indonesia menuju era globalisasi dengan **perilaku peduli** selama proses pembelajaran.

**B. Kegiatan Pembelajaran**

<b>Kegiatan Pendahuluan</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mengucapkan salam "Om Swastyastu", Melaksanakan <b>Puja Tri Sandhya</b> dan <b>Dainika Upasana</b>, duduk hening (<i>silent sitting</i>)</li><li>2. Guru <b>mempersiapkan kelas</b>, menanyakan <b>kabar</b> siswa serta memberi <b>motivasi</b>, Guru memberikan <b>Apersepsi</b> dan <b>menyampaikan topik, tujuan dan manfaat pembelajaran</b></li><li>3. Serta menginformasikan model pembelajaran yaitu <b>Discovery Learning (Model Penyingkapan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Inti</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru menampilkan <b>video</b> pembelajaran dan <b>membaca buku teks</b> sesuai topik pembelajaran (<b>stimulasi/pemberian rangsangan</b>)</li><li>2. Siswa <b>menanyakan</b> tentang topik pembelajaran yang belum dipahami (<b>Problem Statement atau Identifikasi Masalah</b>)</li><li>3. Guru membentuk <b>kelompok</b> dan siswa di minta <b>mengumpulkan data (Data Collection)</b></li><li>4. Siswa membuat <b>power point</b> materi sesuai pembagian tugas masing-masing atau pada <b>kertas karton</b> putih yang ditempel di dinding dan <b>mempresentasikan (Data Processing/Pengolahan Data)</b></li><li>5. Guru memberikan <b>penguatan</b> untuk memperoleh <b>kesimpulan</b> dengan mengajukan <b>pertanyaan yang menuntun</b> dan Siswa <b>membuat kesimpulan (Generalization/menarik Kesimpulan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Penutup</b> <p>Guru dan Siswa melakukan <b>refleksi diri</b>, mengangkat <b>nilai- nilai moral</b>, mengisi <b>lembar penilaian sikap</b>, melakukan <b>post test</b>, memberikan <b>tugas</b> dan <b>reward</b>, serta <b>menyampaikan indikator</b> yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya. Menutup pembelajaran dengan <b>Santih Mantra</b> dan Parama Santi</p>

**C. Penilaian**

Jenis Penilaian	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen Penilaian
Penilaian Sikap/Afektif	Observasi Sikap	Observasi	Jurnal Observasi dan Lembar Penilaian Diri
Penilaian Pengetahuan	Tertulis/Lisan, dan Penugasan	Pilihan Ganda/Isian Singkat/Essay	Kisi-Kisi Soal dan Lembar soal
Penilaian Keterampilan	Penilaian Portfolio	Portfolio	Rubrik

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Bontang, 12 Desember 2019  
Guru Mata Pelajaran,

**Titi Wurdiantyanti, M.Pd**  
NIP 195805011996022002

**Ni Made Adnyani, S.Ag**  
NIP 198508022009032008

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**Tahun Pembelajaran 2019/2020**

**Sekolah** : SMA NEGERI 1 BONTANG  
**Mata Pelajaran** : Pendidikan Agama Hindu dan Budi Pekerti  
**Kelas/ Semester** : XII/1  
**Materi Pokok** : Yantra, Tantra dan Mantra  
**Alokasi Waktu** : 9 x 45 menit

**A. Tujuan Pembelajaran**

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan *saintifik* menggunakan *model Discovery Learning* peserta didik dapat (1) menjelaskan pengertian Yantra, Tantra, dan Mantra, (2) menguraikan fungsi dan manfaat Yantra, Tantra, dan Mantra dalam Kehidupan, (3) mengklasifikasikan bentuk-bentuk Yantra, Tantra, dan Mantra yang Dipergunakan Dalam Kehidupan, (4) menyusun cara mempraktikkan Ajaran Yantra, Tantra, dan Mantra secara lisan atau tulis dan mampu (5) mereplikasikan gambar salah satu ajaran Yantra, Tantra dan Mantra serta (6) menyajikan dalam bentuk peta konsep ajaran Yantra, Tantra dan Mantra dengan sikap **kreatif** selama proses pembelajaran.

**B. Kegiatan Pembelajaran**

<b>Kegiatan Pendahuluan</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mengucapkan salam "Om Swastyastu", Melaksanakan <b>Puja Tri Sandhya</b> dan <b>Dainika Upasana</b>, duduk hening (<b>silent sitting</b>)</li><li>2. Guru <b>mempersiapkan kelas</b>, menanyakan <b>kabar</b> siswa serta memberi <b>motivasi</b>, Guru memberikan <b>Apersepsi</b> dan <b>menyampaikan topik, tujuan dan manfaat pembelajaran</b></li><li>3. Serta menginformasikan model pembelajaran yaitu <b>Discovery Learning (Model Penyingkapan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Inti</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru menampilkan <b>video</b> pembelajaran dan <b>membaca buku teks</b> sesuai topik pembelajaran (<b>stimulasi/pemberian rangsangan</b>)</li><li>2. Siswa <b>menanyakan</b> tentang topik pembelajaran yang belum dipahami (<b>Problem Statement atau Identifikasi Masalah</b>)</li><li>3. Guru membentuk <b>kelompok</b> dan siswa di minta <b>mengumpulkan data (Data Collection)</b></li><li>4. Siswa membuat <b>power point</b> materi sesuai pembagian tugas masing-masing atau pada <b>kertas karton</b> putih yang ditempel di dinding dan <b>mempresentasikan (Data Processing/Pengolahan Data)</b></li><li>5. Guru memberikan <b>penguatan</b> untuk memperoleh <b>kesimpulan</b> dengan mengajukan <b>pertanyaan yang menuntun</b> dan Siswa <b>membuat kesimpulan (Generalization/menarik Kesimpulan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Penutup</b> <p>Guru dan Siswa melakukan <b>refleksi diri</b>, mengangkat <b>nilai- nilai moral</b>, mengisi <b>lembar penilaian sikap</b>, melakukan <b>post test</b>, memberikan <b>tugas</b> dan <b>reward</b>, serta <b>menyampaikan indikator</b> yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya. Menutup pembelajaran dengan <b>Santih Mantra</b> dan Parama Santi</p>

**C. Penilaian**

Jenis Penilaian	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen Penilaian
Penilaian Sikap/Afektif	Observasi Sikap	Observasi	Jurnal Observasi dan Lembar Penilaian Diri
Penilaian Pengetahuan	Tertulis/Lisan, dan Penugasan	Pilihan Ganda/Isian Singkat/Essay	Kisi-Kisi Soal dan Lembar soal
Penilaian Keterampilan	Penilaian Portfolio	Portfolio	Rubrik

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Bontang, 12 Desember 2019  
Guru Mata Pelajaran,

**Titi Wurdianti, M.Pd**  
NIP 195805011996022002

**Ni Made Adnyani, S.Ag**  
NIP 198508022009032008

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
Tahun Pembelajaran 2019/2020

**Satuan Pendidikan** : SMA Negeri 1 Bontang  
**Mata Pelajaran** : Pendidikan Agama Hindu dan Budi Pekerti  
**Kelas/ Semester** : XII/2  
**Materi Pokok** : Astangga Yoga  
**Alokasi Waktu** : 9 x 45 menit

**A. Tujuan Pembelajaran**

Melalui kegiatan pembelajaran aktif dengan pendekatan saintifik dan model *Discovery Learning*, peserta didik dapat (1) menguraikan Ajaran Astangga Yoga untuk mencapai Moksha, (2) mengklasifikasikan Bagian-bagian Astangga Yoga untuk mencapai Moksha, (3) menganalisis hambatan dan tantangan dalam penerapan Astangga Yoga untuk mencapai Moksha, (4) membuat bagan manfaat Ajaran Astangga Yoga untuk Kesehatan Jasmani dan Rohani, (5) memperjelas penerapan masing-masing bagian Astangga Yoga untuk mencapai Moksha, (6) merumuskan Astangga Yoga sebagai Dasar Pembentukan Budi Pekerti Luhur Dalam Zaman Globalisasi secara lisan maupun tertulis serta mampu (7) mempraktikkan Dhyana Yoga sebagai bagian astangga Yoga untuk mencapai Moksha dan (8) membuat video tentang meditasi dengan **sikap disiplin dalam pembelajaran sebagai wujud bhakti kepada Sang Hyang Widhi**

**B. Kegiatan Pembelajaran**

<p><b>Kegiatan Pendahuluan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengucapkan salam "<b>Om Swastyastu</b>", Melaksanakan <b>Puja Tri Sandhya</b> dan <b>Dainika Upasana</b>, duduk hening (<b>silent sitting</b>)</li> <li>2. Guru <b>mempersiapkan kelas</b>, menanyakan <b>kabar</b> siswa serta memberi <b>motivasi</b>, Guru memberikan <b>Apersepsi</b> dan <b>menyampaikan topik, tujuan dan manfaat pembelajaran</b></li> <li>3. Serta menginformasikan model pembelajaran yaitu <b>Discovery Learning (Model Penyingkapan)</b></li> </ol>
<p><b>Kegiatan Inti</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menampilkan <b>video</b> pembelajaran dan <b>membaca buku teks</b> sesuai topik pembelajaran (<b>stimulasi/pemberian rangsangan</b>)</li> <li>2. Siswa <b>menanyakan</b> tentang topik pembelajaran yang belum dipahami (<b>Problem Statement atau Identifikasi Masalah</b>)</li> <li>3. Guru membentuk <b>kelompok</b> dan siswa di minta <b>mengumpulkan data (Data Collection)</b></li> <li>4. Siswa membuat <b>power point</b> materi sesuai pembagian tugas masing-masing atau pada <b>kertas karton</b> putih yang ditempel di dinding dan <b>mempresentasikan (Data Processing/Pengolahan Data)</b></li> <li>5. Guru memberikan <b>penguatan</b> untuk memperoleh <b>kesimpulan</b> dengan mengajukan <b>pertanyaan yang menuntun</b> dan Siswa <b>membuat kesimpulan (Generalization/menarik Kesimpulan)</b></li> </ol>
<p><b>Kegiatan Penutup</b></p> <p>Guru dan Siswa melakukan <b>refleksi diri</b>, mengangkat <b>nilai-nilai moral</b>, mengisi <b>lembar penilaian sikap</b>, melakukan <b>post test</b>, memberikan <b>tugas</b> dan <b>reward</b>, serta <b>menyampaikan indikator</b> yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya. Menutup pembelajaran dengan <b>Santih Mantra</b> dan Parama Santi</p>

**C. Penilaian**

Jenis Penilaian	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen Penilaian
Penilaian Sikap/Afektif	Observasi Sikap	Observasi	Jurnal Observasi dan Lembar Penilaian Diri
Penilaian Pengetahuan	Tertulis/Lisan, dan Penugasan	Pilihan Ganda/Isian Singkat/Essay	Kisi-Kisi Soal dan Lembar soal
Penilaian Keterampilan	Penilaian Portfolio	Portfolio	Rubrik

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Bontang, 12 Desember 2019  
Guru Mata Pelajaran,

**Titi Wurdianti, M.Pd**  
NIP 195805011996022002

**Ni Made Adnyani.S.Ag**  
NIP 198508022009032008

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**Tahun Pembelajaran 2019/2020**

**Sekolah** : SMA NEGERI 1 BONTANG  
**Mata Pelajaran** : Pendidikan Agama Hindu dan Budi Pekerti  
**Kelas/ Semester** : XII/2  
**Materi Pokok** : Dasa Yama Bratha dan Dasa Nyama Bratha  
**Alokasi Waktu** : 9 x 45 menit

**A. Tujuan Pembelajaran**

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan *saintifik* menggunakan *model Discovery Learning* peserta didik dapat (1) menguraikan pengertian Dasa Yama Bratha dan Dasa Nyama Bratha dalam kehidupan sehari-hari, (2) mengklasifikasikan bagian-bagian Dasa Yama Bratha dan Dasa Nyama Bratha dalam kehidupan sehari-hari, (3) menjelaskan tujuan dan manfaat Dasa Yama Bratha dan Dasa Nyama Bratha dalam pembentukan kepribadian dan Budi Pekerti yang Luhur (4) memperjelas Penerapan Dasa Yama Bratha dan Dasa Nyama Bratha Dalam kehidupan sehari-hari secara lisan atau tulis dan mampu (5) menguraikan contoh-contoh Dasa Yama Bratha, dan Dasa Nyama Bratha dalam kehidupan sehari-hari, (6) membuat infografis tentang Dasa Yama Bratha, dan Dasa Nyama Bratha dalam kehidupan sehari-hari dengan **sikap cinta damai** selama proses pembelajaran.

**B. Kegiatan Pembelajaran**

<b>Kegiatan Pendahuluan</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mengucapkan salam "Om Swastyastu", Melaksanakan <b>Puja Tri Sandhya</b> dan <b>Dainika Upasana</b>, duduk hening (<b>silent sitting</b>)</li><li>2. Guru <b>mempersiapkan kelas</b>, menanyakan <b>kabar</b> siswa serta memberi <b>motivasi</b>, Guru memberikan <b>Apersepsi</b> dan <b>menyampaikan topik, tujuan dan manfaat pembelajaran</b></li><li>3. Serta menginformasikan model pembelajaran yaitu <b>Discovery Learning (Model Penyingkapan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Inti</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru menampilkan <b>video</b> pembelajaran dan <b>membaca buku teks</b> sesuai topik pembelajaran (<b>stimulasi/pemberian rangsangan</b>)</li><li>2. Siswa <b>menanyakan</b> tentang topik pembelajaran yang belum dipahami (<b>Problem Statement atau Identifikasi Masalah</b>)</li><li>3. Guru membentuk <b>kelompok</b> dan siswa di minta <b>mengumpulkan data (Data Collection)</b></li><li>4. Siswa membuat <b>power point</b> materi sesuai pembagian tugas masing-masing atau pada <b>kertas karton</b> putih yang ditempel di dinding dan <b>mempresentasikan (Data Processing/Pengolahan Data)</b></li><li>5. Guru memberikan <b>penguatan</b> untuk memperoleh <b>kesimpulan</b> dengan mengajukan <b>pertanyaan yang menuntun</b> dan Siswa <b>membuat kesimpulan (Generalization/menarik Kesimpulan)</b></li></ol>
<b>Kegiatan Penutup</b> <p>Guru dan Siswa melakukan <b>refleksi diri</b>, mengangkat <b>nilai-nilai moral</b>, mengisi <b>lembar penilaian sikap</b>, melakukan <b>post test</b>, memberikan <b>tugas</b> dan <b>reward</b>, serta <b>menyampaikan indikator</b> yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya. Menutup pembelajaran dengan <b>Santih Mantra</b> dan <b>Parama Santi</b></p>

**C. Penilaian**

Jenis Penilaian	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen Penilaian
Penilaian Sikap/Afektif	Observasi Sikap	Observasi	Jurnal Observasi dan Lembar Penilaian Diri
Penilaian Pengetahuan	Tertulis/Lisan, dan Penugasan	Pilihan Ganda/Isian Singkat/Essay	Kisi-Kisi Soal dan Lembar soal
Penilaian Keterampilan	Penilaian Portfolio	Portfolio	Rubrik

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Bontang, 12 Desember 2019  
Guru Mata Pelajaran,

**Titi Wurdiantyanti, M.Pd**  
NIP 195805011996022002

**Ni Made Adnyani.S.Ag**  
NIP 198508022009032008